

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТА)

Методические рекомендации призваны оказать помощь студентам в оформлении выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

В *первом разделе* раскрывается композиционная структура исследовательской работы, приводятся краткие сведения о том содержании, которое должно присутствовать в отдельных элементах композиции, прилагаются некоторые примеры возможного изложения научного материала, даны основные требования к оформлению текста работы.

Второй раздел содержит методические рекомендации по оформлению цифрового и иллюстративного материала, а также формул. В разделе представлены требования к оформлению таблиц, рисунков, приложений, формул, представлены также образцы составления таблиц и рисунков. Приведенные правила сформулированы на основе требований действующего на настоящий момент ГОСТ 7.32–2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Третий раздел содержит некоторые советы по подготовке к защите выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

Имеется также ряд приложений, преимущественно в форме образцов оформления отдельных компонентов исследовательской работы: титульного листа, содержания работы, научного аппарата и др.

Методические рекомендации адресованы студентам направления подготовки бакалавров 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, в то же время могут использоваться студентами других направлений подготовки.

Методические рекомендации разработаны доктором психологических наук, профессором кафедры возрастной, педагогической и специальной психологии Э.А. Барановой.

РАЗДЕЛ 1

КОМПОЗИЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ

СТУДЕНЧЕСКОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

1.1 Композиция исследовательской работы

Композиционная структура исследовательской работы (курсовой, выпускной квалификационной) в порядке их расположения включает следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Содержание.
3. Текст работы.
 - а) введение;
 - б) главы основной части;
 - в) заключение;
4. Список использованных источников.
5. Приложения.

1.2 Титульный лист и оглавление

Титульный лист является первой страницей работы и должен содержать всю требуемую в учебном заведении информацию: ведомственную принадлежность, полное наименование образовательного учреждения, факультета, кафедры, заглавие работы, фамилия и инициалы студента, курс, направление и профиль подготовки, фамилия и инициалы научного руководителя, его ученая степень и звание (или должности), место выполнения и год написания (Приложение А).

Содержание. В нем приводятся все заглавия вопросов с указанием страницы, с которой они начинаются. Заглавия не должны содержать сокращений и должны в точности повторять названия пунктов в тексте. После каждого заголовка ставится отточие и приводится номер страницы, на которой начинается данный структурный элемент или раздел (пункт, подпункт) (Приложение Б).

1.3 Текст работы

Введение. Оно представляет собой «визитную карточку» исследования, его программу и помогает понять, почему данное

исследование имеет значение, поэтому над этим структурным элементом необходимо работать очень тщательно.

Оно должно составлять примерно 5-10% общего объема работы. Во введении кратко обосновывается актуальность изучаемой проблемы, исходя из насущных потребностей общества на данном временном этапе, практической значимости и степени разработанности, выявляется имеющееся в науке противоречие, формулируется проблема. Далее приводится научный аппарат исследования: цель, объект, предмет, гипотеза (или гипотезы), задачи, методологические основы, методы исследования; обозначаются теоретическая (если внесен определенный вклад в развитие науки) и практическая значимость результатов исследования, этапы исследования с указанием содержания работы и конкретных сроков их проведения; помещаются сведения об учреждении, в котором осуществлялось исследование, и контингенте испытуемых; отмечается, где представлялись и обсуждались результаты – апробация исследования (Приложение В).

В конце вводной части можно раскрыть структуру исследовательской работы, т.е. привести перечень композиционных элементов, например: «Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, списка использованных источников (55) и приложений (на 23 листах)».

Окончательный вариант введения целесообразно составлять после написания теоретической части работы, т.е. после обзора литературных источников, поскольку именно полноценный анализ состояния проблемы позволит высветить слабоизученные аспекты, сформулировать противоречие, ключевую проблему и её подпроблемы. Перед началом работы над литературным обзором делается лишь набросок введения.

Главы основной части. Они занимают примерно 85-90% объема работы.

Главы, как правило, делятся на параграфы (разделы). Каждая глава и каждый параграф должны иметь четко сформулированное название, отражающее сущность излагаемого материала. В исследовании теоретического характера все главы основываются на обзоре литературных источников.

Студенческая бакалаврская работы, как правило, должна быть теоретико-экспериментальным исследованием и его основная часть должна включать две главы.

Теоретическая часть (глава 1) по объему должна содержать в себе примерно 35-40% работы. В этой части представляются обзор и анализ современного состояния изучаемой проблемы: излагаются теории, позиции, направления, существующие в рассматриваемой области знаний, производится оценка различных теоретических и методических подходов, обозначается собственная позиция, на основе которой определяются теоретические и методические подходы к организации этапов исследования – преимущественно, формирующего.

Работа в этой части должна быть информативной, что обеспечивается:

- 1) достаточным количеством анализируемых источников;
- 2) анализом и обобщением основных проблем в рамках данной темы;
- 3) выделением ведущих направлений в решении обозначенной темы.

Аналитический обзор может быть организован разными способами (С.В. Петрушин, Н.Р. Салихова):

- в хронологической последовательности;
- в соответствии с различными аспектами исследуемой проблемы;
- в логике принадлежности анализируемых работ той или иной теоретической концепции.

Обзор литературных источников не должен сводиться к перечислению существующих в этой области исследовательских работ, сопровождаться тривиальным и бессистемным перечнем фамилий авторов, когда-нибудь и как-нибудь касавшихся исследуемой проблемы. Приведем пример подобного стиля изложения.

«Вопросы, в той или иной степени касающиеся проблемы системности, целостности научных и учебных знаний, рассматривались в трудах отечественных и зарубежных педагогов, психологов, социологов, философов, представителей других наук. Так, проблемой, связанной с общей теорией систем, занимались Л. Берталанфи, В.Н. Сवादковский, Ю.А. Урманцев, В.И. Беспалько, Н.К. Вохтомин, А.А. Карбут и др.; системно-структурного подхода к знанию – Т.А. Ильина, В.А. Лекторский, Л.И. Ракитов, Г.И. Рузавин, П.П. Блонский, Б.Ф. Ломов, А.Н. Еремкин, В.Н. Демин и др.; методологией системного исследования – И.Д. Зиновьев, А.А. Горелов, Б.Г. Алексеев, В.П. Каратаев, Ф.Ф. Копнин, В.С. Тюхтин, Н.С. Алексеев, В.И. Кремьянский, В.В. Краевский; системного, диалектического стиля мышления – С.Л. Рубинштейн, И.В. Громов, А.В. Брушлинский, Ю.В. Сенько, И.Б. Новак, Л.Ф. Тихомирова, А.В. Басов и др.; системности знаний – К.Д. Ушинский, Л.Я. Зорина, В.Н.

Кузьмин, И.Д. Зверев, К.П. Королев, В.К. Кириллов, О.О. Зайцев, Р.М. Чернопольская, К.С. Бакрадзе и др. ...»¹

Прежде всего должен быть осуществлен критический анализ основных результатов и выводов существующих исследований. Автору необходимо систематизировать изложение соответствующих теоретических позиций и эмпирических сведений, выделить основные линии научных дискуссий по этой теме, выявить сильные и слабые стороны той или иной позиции, определить и обосновать выбор собственной позиции.

Очень важной задачей обзора является анализ сущности рассматриваемых понятий, их феноменологическое описание (область проявлений, свойства, содержательные и динамические характеристики и т.п.). При этом важно проиллюстрировать общность мнений или различия в позициях авторов и указать их фамилии.

Приведем в качестве примера фрагмент выпускной квалификационной работы по теме «Особенности познавательной мотивации у детей 5-7 лет».

Впервые слово «мотивация» употребил А. Шопенгауэр в статье «Четыре принципа достаточной причины» [64]. Затем этот термин прочно вошел в психологический обиход для объяснения причин поведения человека и животных: в одном случае – как совокупность факторов, поддерживающих и направляющих, то есть определяющих поведение – Ж. Годфруа [17], К. Мадсен [41]; в другом случае – как совокупность мотивов – К. К. Платонов [56]; в третьем – как побуждение, вызывающее активность организма и определяющее ее направленность. Кроме того, мотивация рассматривается как процесс психической регуляции конкретной деятельности – М. Ш. Магомед-Эминов [40]; как процесс действия мотива и как механизм, определяющий возникновение, направление и способы осуществления конкретных форм деятельности – И. А. Джидарьян [22]; как совокупная система

¹ Требования к диссертациям по педагогическим наукам: научно-методические рекомендации / Автор-сост. В.С. Леднев. – 2-е изд., доп. И перераб. – М. : Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж : Изд-во «МОДЭК», 2003.

процессов, отвечающих за побуждение и деятельность – В. К. Вилюнас [10].

Отсюда все определения мотивации можно отнести к двум направлениям. Первое рассматривает мотивацию со структурных позиций, как совокупность факторов или мотивов. Второе направление определяет мотивацию не как статичное, а как динамичное образование, как процесс, механизм.

Изложение теоретического материала обязательно должно сопровождаться ссылками на авторов. При этом нужно помнить, что фамилия автора, упомянутая по тексту, должна совпадать с фамилией, указанной в списке литературы. Ссылка делается так, как это сделано в вышеприведенном примере.

Для того, чтобы расширить лексикон выражения мыслей при анализе источников, рекомендуется использовать различные глаголы: анализирует, возражает, высказывает мнение, добавляет, доказывает, допускает, задает вопрос (задается вопросом), излагает, констатирует, надеется, находит, не разделяет точку зрения, не соглашается, обнаруживает, обсуждает, объясняет, одобряет, отвечает, пишет, поддерживает, подтверждает, полагает, понимает, предлагает, предполагает, представляет, принимает точку зрения, приходит к выводу, разбирает вопрос, разделяет, размышляет, разъясняет, рекомендует, соглашается, сомневается, сообщает, спрашивает, ссылается, считает, указывает, упоминает, уточняет¹. Дополним список рядом глаголов и выражений: отмечает, подчеркивает, по мнению, по представлениям, с точки зрения, по мысли, согласно позиции, согласно мнению, в соответствии с представлениями и т.п.

По ходу изложения иногда возникает необходимость приведения цитат. В этом случае следует указать номер источника по списку литературы и страницу, с которой сделана выписка [15, с. 126]. Если цитируемое положение излагается не полностью, то пропущенные места заполняются многоточием (...). При этом нужно помнить, что не допускается пропуск слов, меняющих смысл фрагмента. Цитаты в тексте следует использовать умеренно, желательно избегать больших по объему (на полстраницы) цитат, а лучше сжато передать главную мысль своими словами.

¹ Усачева И.В., Ильясов И.И. Формирование учебной исследовательской деятельности. – М., 1986.

В конце каждого параграфа теоретической части целесообразно формулировать краткие выводы, а завершать эту часть работы следует обобщенным резюме (объемом не более 1 страницы) относительно степени разработанности исследуемой проблемы, что позволит очертить круг имеющихся проблем, четко обозначить собственную позицию и логично перейти к следующей части работы. При формулировании выводов следует помнить, что анализ литературных источников осуществляется с целью нахождения ответа на главный вопрос: **какие вопросы (аспекты) проблемы на настоящий момент изучены в достаточной мере, а какие требуют дополнительного изучения.**

В целом к этой части исследования предъявляются такие требования:

- соотнесенность содержания анализируемой литературы с избранной темой;
- полнота списка изученной литературы (прежде всего следует анализировать первоисточники – монографии, научные статьи, научные материалы, посвященные исследуемой проблеме; учебники и учебные пособия могут служить лишь опорой для поиска, определений, выстраивания логики изложения);
- глубина проработки первичных литературных источников;
- точность определения содержания используемых терминов;
- систематичность, последовательность изложения имеющихся научных данных;
- логичность, непротиворечивость суждений.

Эмпирическая часть работы (примерно 35-45% объема работы) в зависимости от целей исследования должна состоять из одной главы. Здесь указываются основные экспериментальные исследовательские задачи; дается описание выборки испытуемых; приводится перечень и краткое содержание использованного диагностического комплекса; указываются параметры, по которым производится интерпретация эмпирических данных; при необходимости дается качественная характеристика выделенных уровней развития исследуемого качества; в соответствующих формах (таблицы, рисунки) представляются количественные данные; осуществляется количественный и качественный анализ полученных данных.

Следует помнить, что сопоставление результатов нужно производить не только по абсолютному показателю (количеству испытуемых), но, прежде всего, по процентному, так как число обследуемых в выборках может различаться. Цифровые сведения,

отраженные в таблицах и рисунках, должны сопровождаться пояснением и подробным качественным анализом полученных результатов – описанием особенностей проявления изучаемого качества и выполнения экспериментальных заданий. Комментарии к рисунку или таблице должны варьироваться, а не сводиться к шаблонному студенческому «Из рисунка видно...», «Из таблицы видно...»). Приведем пример.

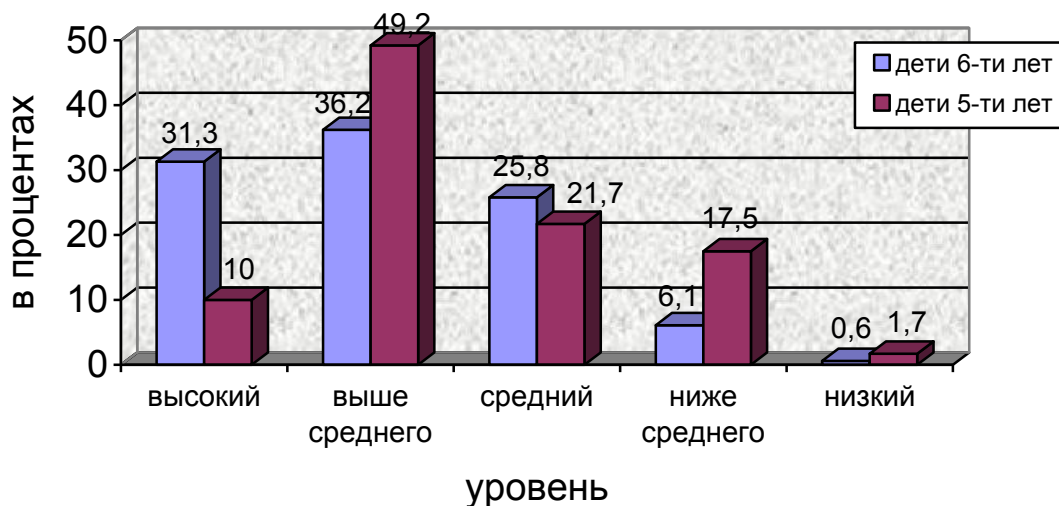


Рисунок 1 – Распределение испытуемых по степени интенсивности познавательной потребности

Вариант 1. Итак, по результатам выполнения диагностического задания испытуемые распределились по пяти уровням: на высоком уровне оказалось 31,3% воспитанников 7-го года жизни и втрое меньше детей 6-го года жизни (10%), на уровне выше среднего – 36,2% и 49,2% соответственно, на среднем – 25,8% и 21,7%; уровни ниже среднего и низкий в группе детей 6-ти лет продемонстрировало небольшое число испытуемых – 6,1% и 0,6%, но в группе более младших дошкольников указанные уровни в целом показало довольно значительное число детей – 17,5% и 1,7%

Вариант 2. Данные, приведенные на рисунке 1, свидетельствуют о следующем. Качество выполнения задания, соответствующее критериям высокого уровня, обнаружилось у 31,3% дошкольников 7-го года жизни и у значительно меньшего количества детей 6-го года жизни (10%). Наибольшее количество детей продемонстрировало уровень выше среднего – 36,2% и 49,2% испытуемых 7-го и 6-го лет жизни. На

среднем уровне количественные данные в двух выборках не имеют существенных различий – 25,8% и 21,7%. В то же время в группе более младших по возрасту детей довольно большое число детей вобрало в себя два ниже лежащих уровня (ниже среднего и низкий) – 17,5% и 1,7%.

Формулируя начало пояснения к таблицам и рисункам, следует использовать различные фразы и словосочетания:

- данные, приведенные в таблице (на рисунке), свидетельствуют, говорят, демонстрируют, высвечивают, показывают, обнаруживают и т.п.;
- представленные в таблице (на рисунке) цифровые данные убедительно говорят...;
- согласно данным, отраженным в таблице (на рисунке)...;
- на основе приведенных в таблице (на рисунке) количественных данных можно сделать следующие выводы...;
- по результатам выполнения диагностической методики испытуемые распределились...;
- как явствует из приведенных в таблице (на рисунке) данных...;
- отраженные в диаграмме цифровые показатели наглядно демонстрируют ...

Приведенные примеры начальных фраз формулирования комментария к таблице или рисунку далеко не исчерпывают все лексические возможности русского языка.

Следует иметь в виду, что данные конкретного испытуемого приводятся анонимно – возможно упоминание присвоенного ему кода или имени и инициалов (например, Настя В. продемонстрировала...).

При описании содержания формирующего этапа необходимо подробно изложить систему формирующих психолого-педагогических воздействий, нацеленных на совершенствование учебно-воспитательного (воспитательно-образовательного) процесса в учреждениях, или применяемых методов психокоррекционной работы. Существенно важным в психолого-педагогической работе является прослеживание особенностей поведения испытуемых в начале, в процессе и конце экспериментальной работы. Здесь ценится опора на факты, что придает убедительность и доказательность утверждениям об эффективности работы.

Обязательно следует сопоставить результаты в экспериментальной и контрольной группах до и после формирующего этапа, раскрыть динамику изучаемого явления, выявить степень эффективности проделанной работы, при необходимости привести конкретные методические рекомендации по реализации полученных результатов в практическую деятельность образовательных учреждений.

В заключение каждой главы делаются обобщенные выводы, в которых находят отражение основные результаты исследования.

Доказательность приведенных выводов нужно подтверждать соответствующим статистическим анализом. Конкретные методы статистической обработки данных подбираются в соответствии с целями исследования и характером полученных данных:

- 1) они должны соответствовать типу полученных данных (для ранговых данных применяются одни виды статистических процедур, а для числовых – другие);
- 2) статистические данные должны быть адекватны цели исследования и обеспечивать достоверность выводов (для корреляционных исследований неприменимы методы оценки различий, при сопоставлении результатов до и после эксперимента недостаточно установить степень различий между контрольной и экспериментальной группами, необходима также оценка типичности сдвига в формировании того или иного качества и т.п.).

При интерпретации результатов необходимо соотнести их с исходными предположениями, теоретическими моделями, уже известными научными фактами. Это позволит оценить степень новизны результатов исследования, их согласованность с теми или иными теоретическими концепциями. Отдельно рекомендуется обсудить результаты, не согласующиеся с исходными теоретическими положениями и найти этому объяснение.

В то же время в отношении интерпретации результатов исследования сложно давать какие-либо универсальные и надежные советы. Способность объяснять факты, обобщать и систематизировать их – это способность, рождаемая лишь в процессе накопления знаний: чем больше прочел и понял, тем точнее и глубже будут интерпретации полученных эмпирических данных. Поэтому целесообразно обратить внимание на то, как производится анализ эмпирических фактов в научных статьях и монографиях.

Заключение содержит логически стройные выводы по итогам исследования, соотнесенные с обозначенными во введении параметрами – целью, гипотезой, задачами. Здесь целесообразно показать выявленные особенности, отразить степень решения поставленных задач, подтверждения выдвинутой гипотезы (гипотез), высветить вытекающие из результатов исследования практическую ценность, обратить внимание на важные побочные результаты, которые могут определить перспективы дальнейшей разработки проблемы, привести практические предложения.

При формулировании обобщенных выводов не следует приводить фамилии авторов, имена или псевдонимы испытуемых, упоминать конкретные методики, используемые в исследовании, описывать статистические выкладки и другие детали.

Распространенной ошибкой является перечисление содержания проведенных этапов работы, например, проанализировано состояние проблемы, определена такая-то цель, выдвинуты такие-то гипотезы, поставленные задачи решены и т.п.

Все выводы нужно сопоставить с методологическими параметрами, представленными во введении, и в этом поможет нижеприведенная контрольно-оценочная таблица.

Таблица 1 – Контрольно-оценочная таблица результатов исследования

Разделы проблемы исследования	Пункты гипотезы	Задачи исследования	Выводы заключения
1.	1.	1.	1.
2.	2.	2.	2.
...
n	n	n	n

В столбцах таблицы записываются компоненты проблемы и гипотезы, содержательная часть задач исследования, а также, по пункту, выводы, отраженные в заключении. Если исследование проведено корректно, получены и должным образом осмыслены его результаты, то между отдельными логическими фрагментами должна быть жесткая связь «по горизонтали»: каждой подпроблеме соответствует раздел гипотезы, отдельная задача исследования и соответствующий пункт выводов. Если между указанными логическими

единицами не наблюдается структурного соответствия и смысловой корреляции «по горизонтали», то это означает, что работа выполнена с ошибками, или ее результаты осмыслены не в полной мере, или методологические основы сформулированы недостаточно корректно. В любом случае необходимо проводить корректировку исходных позиций и, возможно, всей работы.

Заключение может формулироваться в двух вариантах: а) в виде цельного, логически структурированного текста; б) в виде отдельных пунктов, отражающих отдельные результаты проведенного исследования. Последний вариант не требует тщательного продумывания логических связей между отдельными частями текста (Приложение Г). Объем данной части работы должен составлять 5-10%.

Композиционная структура должна соответствовать виду работы. Между ее разделами должна существовать преемственность и обоснованность логических переходов.

1.4 Список использованных источников и приложения

После заключения принято помещать список использованной литературы.

Каждый из включенных в перечень источников должен найти отражение в тексте работы. Не следует включать в перечень источников те работы, на которые нет ссылок в тексте. В перечень литературных источников обязательно должны входить издания последних 10 лет (желательно примерно 30%).

Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с предъявляемыми требованиями, определенными требованиями ГОСТ 7.1-2003. Основные требования к оформлению библиографических изданий можно найти на сайте научной библиотеки вуза.

Приложения. В эту часть работы помещают вспомогательный материал, который при включении в основную часть текста загромождает его. К вспомогательному материалу относятся: образцы диагностического инструментария (анкет, вопросников, интервью, методик и др.), фотоматериалы, иллюстрации, таблицы, схемы, графики, протоколы наблюдений, бесед, опытов, копии документов, выписки из отчетов и т.д. Приложения необходимо располагать в порядке

появления ссылок на них в тексте работы. Приложения оформляют как продолжение работы на последних ее страницах. Если объем приложений значителен, их оформляют в виде отдельного блока в специальной папке.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в центре слова «ПРИЛОЖЕНИЕ» с соответствующим буквенным обозначением (ПРИЛОЖЕНИЕ А, ПРИЛОЖЕНИЕ Б и т.п.) и иметь тематический заголовок. Связь основного текста осуществляется через ссылки, заключаемые в круглые скобки, например (Приложение К). Более подробные требования к оформлению приложений можно найти в подразделе 2.3.

Общий объем основного текста (без приложений) выпускной квалификационной (бакалаврской) работы должен составлять 60-70 страниц.

1.5 Требования к оформлению текста работы

- 1) нумерация страниц производится арабскими цифрами и начинается с титульного листа, но на титульном листе и листе «Содержание» номера страниц не ставятся; порядковый номер страницы проставляется в центре нижнего поля без точки;
- 2) заголовки печатаются в середине строчки без кавычек и точки в конце, отделяются от текста сверху и снизу двумя интервалами; переносы в заголовках не допускаются; абзацный отступ должен быть единым по всей работе;
- 3) главы работы, разделы и подразделы нумеруются арабскими цифрами, например, в главе 2 разделы нумеруются следующим образом: 2.1; 2.2; 2.3; подразделы в ней – 2.1.1; 2.1.2; 2.2.1; 2.2.2; 2.2.3 и т.п.; в конце номера раздела и подраздела точка не ставится (**2.1 Типология детских вопросов**);
- 4) с новой страницы начинаются лишь основные элементы композиции – содержание, введение, главы, заключение, список использованных источников, приложения; внутри глав параграфы разделяются двумя интервалами;
- 5) текст печатается на стандартной бумаге формата А4, шрифт 14, межстрочный интервал – 1,5; поля страницы следующие: левое поле – 30 мм, нижнее и верхнее – 20 мм, правое – 10 мм;

- 6) не допускается в отпечатанной рукописи делать вставки, вписанные от руки между строк или на оборотной стороне листа;
- 7) возможно внесение отдельных слов, формул, условных знаков от руки чертежным шрифтом черным цветом (чернилами, тушью, пастой); опечатки, описки, графические неточности, обнаруженные в тексте, допускается исправлять подчисткой или закрашиванием штрихом для корректировки опечаток и нанесением на том же месте исправленного текста машинописным способом (путем вклеивания) или черными чернилами, пастой или тушью – рукописным способом;
- 8) разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя шрифты разной гарнитуры;
- 9) выполнение схем и рисунков от руки допускается только черным цветом, исключение составляют рисунки испытуемых, входящие в состав анализируемых материалов;
- 10) выпускная квалификационная работа должна быть сброшюрована в плотной обложке

РАЗДЕЛ 2

ОФОРМЛЕНИЕ ЦИФРОВОГО И ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

Первичный эмпирический материал, полученный в исследовании, нуждается в соответствующей обработке, позволяющей в наглядной форме представить и увидеть полученную информацию.

С этой целью используются различные приемы, облегчающие прежде всего визуальный анализ полученных сведений. Наиболее распространенными формами представления цифрового и иллюстративного материала являются таблицы и рисунки.

2.1 Требования к оформлению таблиц

Таблица – это статистическое предложение, выраженное цифрами и текстом и разграниченное вертикальными и горизонтальными линиями.

По содержанию таблицы делятся на *аналитические* и *неаналитические*. Первые являются результатом обработки и анализа цифровых показателей, в них наряду с абсолютными данными, полученными в ходе исследования, могут быть приведены и производные показатели (процентное соотношение, средний балл, ранговое место и др.). В неаналитических, как правило, помещаются необработанные данные, необходимые для информации или констатации (например, индивидуальные результаты выполнения заданий).

В тексте обозначается словом «Таблица», располагается над таблицей слева, без абзацного отступа в одну строку с ее номером (без значка №), через тире приводится название таблицы. При ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера

Обычно таблица состоит из следующих *элементов* (рисунок 2):

- 1) *нумерационный заголовок*, предназначенный для ссылок на таблицу в тексте рукописи (порядковый номер таблицы);
- 2) *тематический заголовок*, определяющий назначение данных таблицы;
- 3) *головка* (шапка) таблицы, содержащая заголовки граф (столбцов) таблицы и определяющая их содержание;
- 4) *боковик* таблицы, содержащий заголовки строк таблицы и определяющий их содержание;

- 5) *основная часть* (вертикальные и горизонтальные графы – строки и столбцы), содержащие собственно данные;
- 6) *примечания* к таблице, дающие необходимые пояснения к данным (если примечание дается к большинству граф).

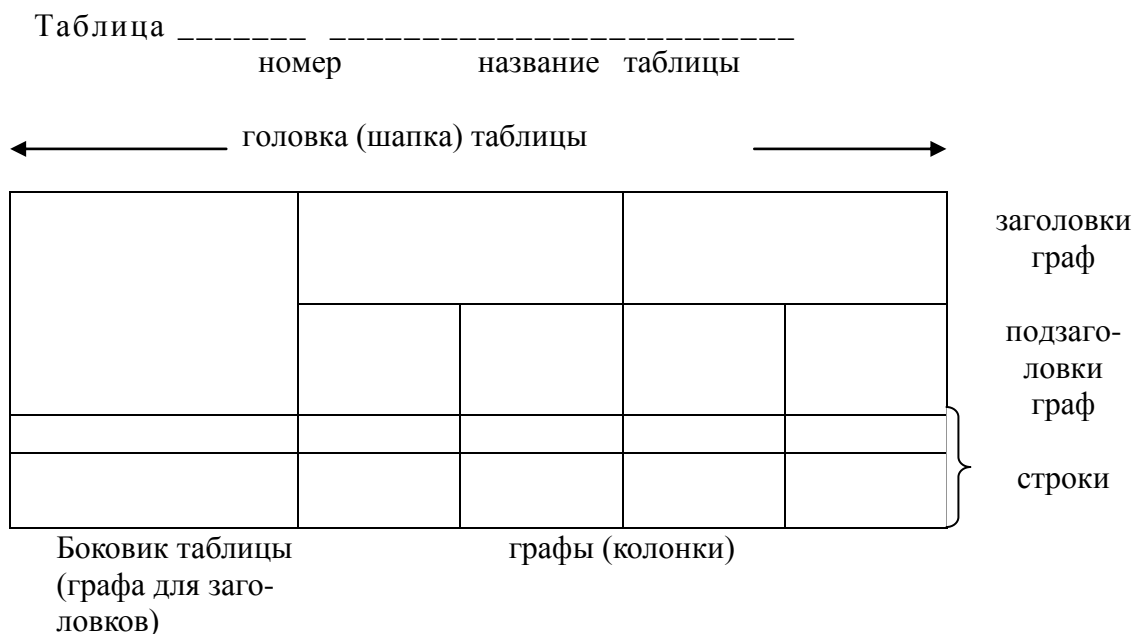


Рисунок 2 – Схема построения таблицы

Цифровая информация должна отличаться компактностью, а сами таблицы – единообразием и однотипностью построения по всей рукописи.

К построению таблиц предъявляются определенные требования. Остановимся на наиболее важных из них.

ГРАНИЦЫ ТАБЛИЦЫ И ЕЕ РАЗМЕЩЕНИЕ

- высота строк таблицы должна быть не менее 8 мм;
- таблицы слева, справа и снизу, как правило, ограничиваются линиями; горизонтальные и вертикальные линии допускается не проводить, если они не затрудняют пользование таблицей;
- разделять заголовки и подзаголовки боковика и граф *диагональными* линиями **не допускается**;
- головка таблицы должна быть отделена линией от остальной части таблицы;
- таблицу помещают под текстом, в котором впервые дана ссылка на нее, или на следующей странице;

- допускается помещать таблицу вдоль длинной стороны листа документа.

ДЕЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ, ГРАФ И СТРОК

- если строки или графы таблицы выходят за рамки страницы, допускается делить ее на части, помещая одну часть под другой или рядом, при этом в каждой части повторяют ее головку и боковик;
- при делении таблицы на части допускается головку и боковик заменять соответственно номерами граф и строк; нумерация производится арабскими цифрами первой части таблицы; слово «Таблица» указывают один раз слева над первой частью таблицы, над другими частями таблицы пишут «Продолжение таблицы» с указанием ее номера;
- при переносе таблицы на ту же или другие страницы название помещают только над первой частью таблицы;
- если в конце страницы таблица прерывается и ее продолжение будет на следующей странице, в первой части таблицы нижнюю горизонтальную линию не проводят;
- таблицы с небольшим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть рядом с другой, при этом головка таблицы должна повторяться; рекомендуется разделять части таблицы двойной линией;
- графа «номер по порядку» в таблицу не включается.

ЗАГОЛОВКИ И ПОДЗАГОЛОВКИ

- заголовки граф и строк следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение;
- в конце заголовка или подзаголовка точки не ставят;
- заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы, при необходимости допускается перпендикулярное расположение заголовков граф;
- допускается применять размер шрифта меньший, чем в тексте;
- для сокращения текста заголовков и подзаголовков граф отдельные понятия допускается заменять буквенными или другими обозначениями, если они пояснены в тексте или приведены на иллюстрациях.

УКАЗАНИЯ НА ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ

- если в большинстве граф приведены показатели, выраженные в одной и той же единице, то ее обозначение помещается над таблицей справа, а при делении на части – над каждой ее частью;
- если в большинстве граф приведены показатели, выраженные в единых показателях, но имеются графы с показателями, выраженными в других единицах, то над таблицей следует писать наименование преобладающего показателя, а в подзаголовках остальных граф приводить обозначения других единиц.

ЧИСЛОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

- числовое значение показателя проставляют на уровне последней строки наименования показателя;
- значение показателя, приведенное в виде текста, записывают на уровне первой строки наименования показателя;
- цифры в графах таблицы надо проставлять так, чтобы разряды чисел во всей графе были расположены один под другим, если они относятся к одному показателю;
- в одной графе должно быть соблюдено, как правило, одинаковое количество десятичных знаков для всех значений величин;
- заменять кавычками повторяющиеся в таблице цифры не допускается;
- при отсутствии отдельных данных следует ставить прочерк (тире).

ТЕКСТОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

- текст, повторяющийся в строках одной и той же графы и состоящий из одиночных слов, чередующихся с цифрами, заменяют кавычками;

От 10 до 11 включ.
Св. 11 » 12 »
» 12 » 14 »

- если повторяющийся текст состоит из двух и более слов, при первом повторении его заменяют словами «То же», а далее кавычками;
- при наличии горизонтальных линий текст необходимо повторять.

Образец построения неаналитической таблицы

Таблица 2 – Данные о выполнении испытуемыми тестовых заданий

Ф.И. ребенка	Название задания				Средний балл	Общий уровень
	«Дорисовывание»		«Нарисуй что-нибудь»			
	Балл	Уровень	Балл	Уровень		
Лена Ф.	3	низкий	3	низкий	3,0	ниже среднего
Валера О.	10	высокий	10	высокий	10,0	высокий
Максим Ч.	3	низкий	6	средний	4,5	ниже среднего
Денис О.	7	средний	10	высокий	8,5	выше среднего
Настя Б.	6	средний	6	средний	6,0	средний
Венера В.	6	средний	10	высокий	8,0	выше среднего
Света Ч.	6	средний	6	средний	6,0	средний
Саша Б.	7	средний	6	средний	6,5	средний
Игорь К.	6	средний	5	низкий	5,5	средний
Даша А.	12	высокий	10	высокий	11,0	высокий

Образец построения аналитической таблицы

Таблица 3 – Распределение испытуемых по уровням сформированности внутреннего плана действий (ВПД)

Уровень ВПД	Группа							
	экспериментальная				контрольная			
	Этап				Этап			
	констатирующий		контрольный		констатирующий		контрольный	
	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
высокий	1	3,8	14	53,8	–	–	–	–
выше среднего	14	53,8	11	42,4	19	73,1	22	84,6
средний	8	30,8	1	3,8	6	23,1	2	7,8
ниже среднего	3	11,6	–	–	1	3,8	2	7,8
низкий	–	–	–	–	–	–	–	–

Таблица 4 – Сведения об уровне сформированности профессионально значимых качеств у студентов экспериментальной (ЭГ) и контрольной (КГ) групп

в процентах

Уровень сформированности	Компонент					
	мотивационный		когнитивный		деятельно-практический	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
высокий	18,8	4,7	18,8	14,3	18,9	16,7
средний	24,5	23,8	34,0	28,6	35,8	35,7
низкий	56,7	71,5	47,2	57,1	45,3	47,6

2.2 Оформление иллюстративного (графического) материала

Кроме таблиц, экспериментальные данные могут представляться в виде иллюстраций.

Иллюстрация представляет собой наглядное изображение, объяснение, истолкование с помощью наглядных примеров или образов. Обычно под *иллюстрацией* понимают графическое изображение, служащее наглядным пояснением или дополнением к какому-либо тексту. К иллюстрациям относят схемы, различные виды диаграмм, графики, фотографии и т.п.

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ

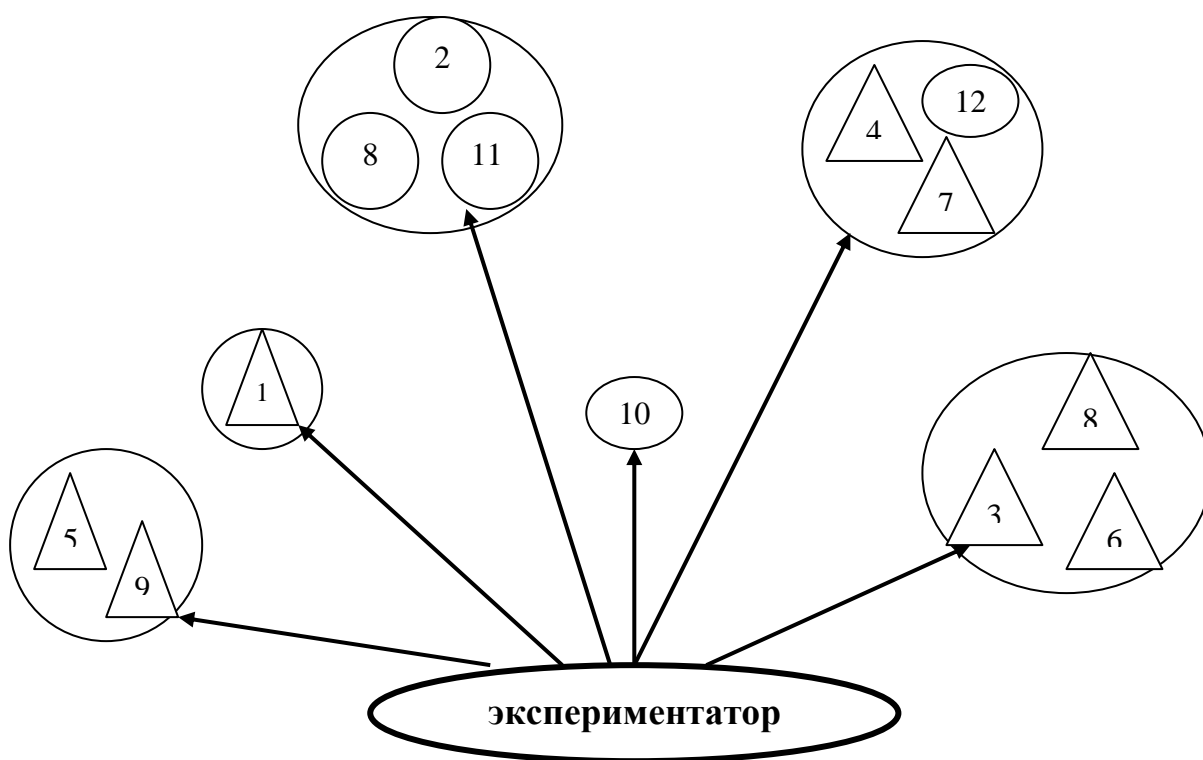
- графический материал (схема, диаграмма и т.п.) обозначается по тексту словом «Рисунок»;
- нумерация рисунков производится арабскими цифрами (Рисунок 1) и должна быть сквозной по всей работе;
- допускается нумерация в пределах раздела. В этом случае номер рисунка состоит из номера раздела и порядкового номера рисунка, разделенных точкой (например, Рисунок 1.1, Рисунок 1.2);
- если рисунок один, то он обозначается «Рисунок 1»;
- графический материал должен иметь тематическое название, которое помещают под ним;

- слово «рисунок», его номер и тематическое название располагают после иллюстрации, посередине строки следующим образом: *Рисунок 1 – Динамика культуры организационного поведения у студентов;*
- иллюстрации могут быть выполнены в компьютерном исполнении, в том числе быть и цветными;
- иллюстрации следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице;
- на все иллюстрации должны быть даны ссылки по тексту работы; при ссылке следует писать «...в соответствии с рисунком 2» при сквозной нумерации и «...в соответствии с рисунком 1.2» при нумерации в пределах раздела.

В качестве иллюстративного материала выступают схемы, графики, диаграммы, фотографии и т.п.

Схема – изображение, передающее с помощью условных обозначений идею устройства (предмета), процесса и показывающее взаимосвязь их главных элементов (рисунок 3).

Образец построения схемы



Условные обозначения: \triangle – мальчики; \bigcirc – девочки;
1–12 – порядковые номера испытуемых

Рисунок 3 – Микрообъединения детей и их состав по результатам одномоментного среза

Диаграмма – способ графического изображения преимущественно для наглядного отображения соотношения между величинами. В соответствии с формой построения различают диаграммы *плоскостные, линейные* и *объемные*.

Среди плоскостных выделяют столбиковые, ленточные, секторные и линейные.

На *столбиковых* и *ленточных* диаграммах данные отображаются в форме прямоугольников (столбиков) одинаковой ширины, расположенных горизонтально (ленточные) или вертикально (столбиковые или гистограмма). Длина или высота прямоугольников должна быть пропорциональной изображаемым величинам (рисунки 4-5, с. 25).

Образец построения столбиковой диаграммы (плоской)

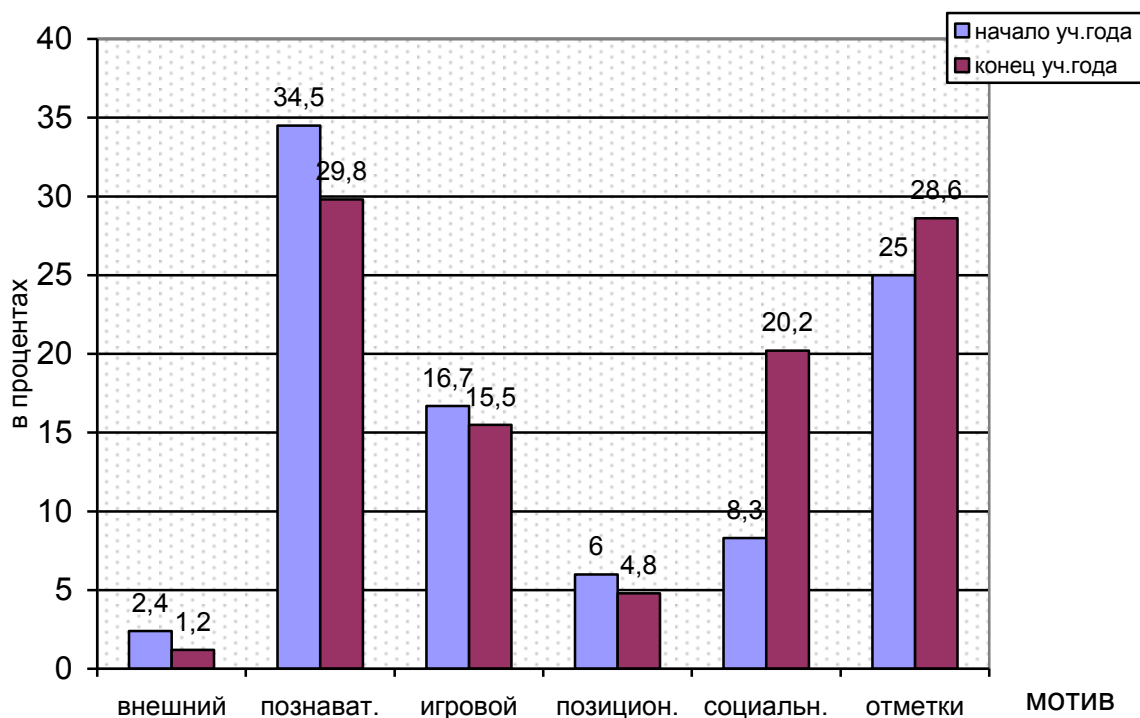


Рисунок 4 – Динамика мотивационных предпочтений у школьников спортивного класса на начало и конец учебного года

Образец построения ленточной диаграммы

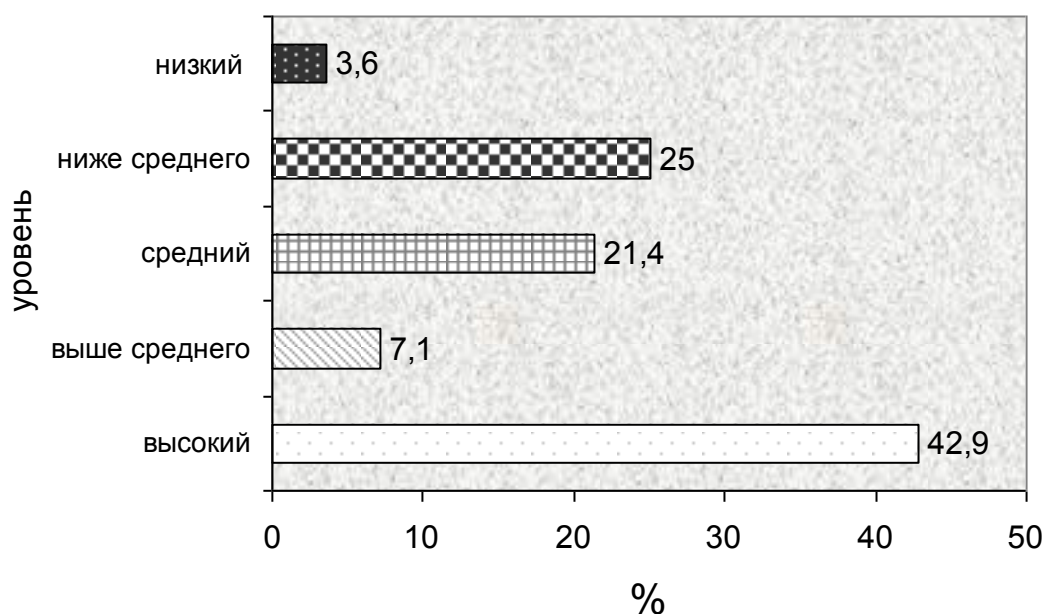


Рисунок 5 – Данные о распределении дошкольников 3-4 лет по уровням сформированности концентрации внимания

Секторная (иногда ее называют круговой) диаграмма представляет собой круг, площадь которого принимается за 100% (рисунок 6). Круг разделяется на секторы, величины которых пропорциональны величинам частей изображаемого объекта, при этом нужно помнить, что линия отсчета должна быть единой, лучше всего вертикальной (12 часов на циферблате). Секторы выделяют штриховкой или разными цветовыми тонами. Для сравнения двух или более совокупностей может использоваться соответствующее число круговых диаграмм. В этом случае каждая совокупность представляется в виде отдельного круга. Площади совокупностей должны быть пропорциональны размерам совокупностей.

Образец построения секторной диаграммы (плоской)

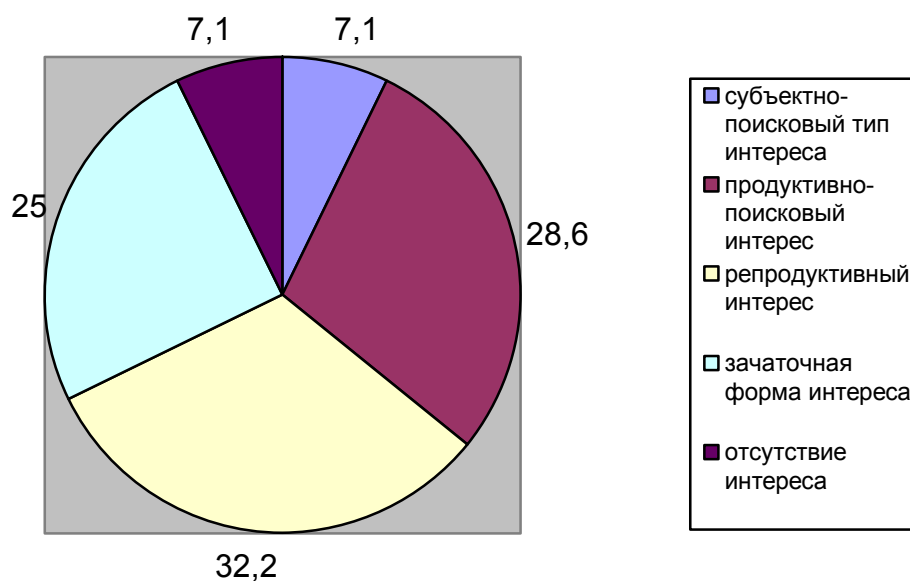


Рисунок 6 – Распределение первоклассников по уровню развития познавательного интереса, %

Широкое распространение имеют *линейные* диаграммы, которые нередко применяются в аналитических целях, особенно при изучении динамики явлений (рисунок 7, с. 27). Для их построения необходимо в прямоугольной системе осей координат нанести на равном расстоянии точки соответственно размерам принятого масштаба. Принято по оси абсцисс (**оx**) отмечать параметры независимой переменной (число попыток, количество серий эксперимента и т.п.), а по оси ординат (**оy**) – показатели зависимой переменной, т.е. величины изменяющиеся.

Образец построения линейной диаграммы

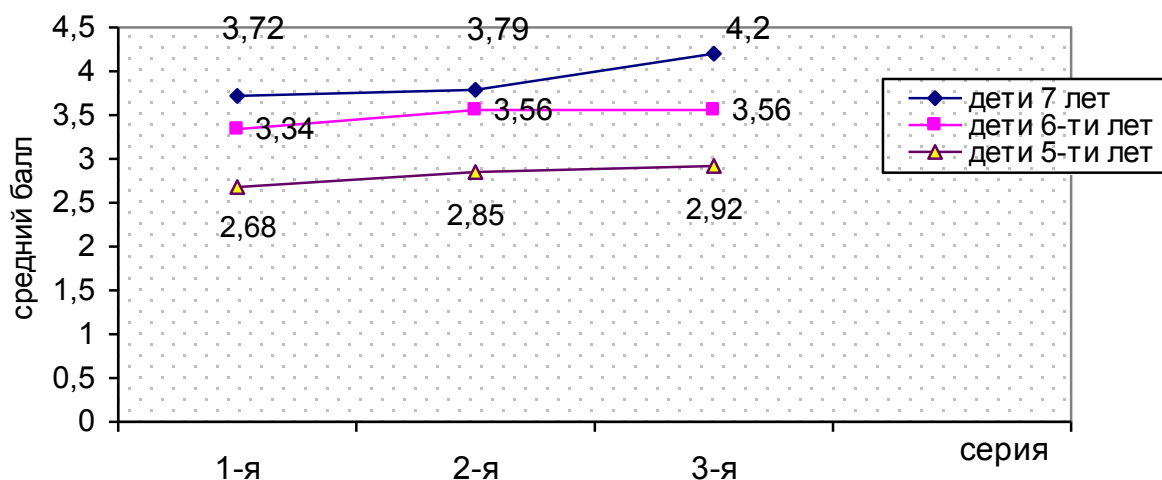


Рисунок 7 – Величины средней выборочной в разных сериях эксперимента

В объемной диаграмме используемые геометрические фигуры должны иметь объемный вид (рисунок 8; рисунок 9, с. 28). Все остальные требования к пропорциональности изображаемых величин сохраняют свое значение.

Образец построения объемной столбиковой диаграммы

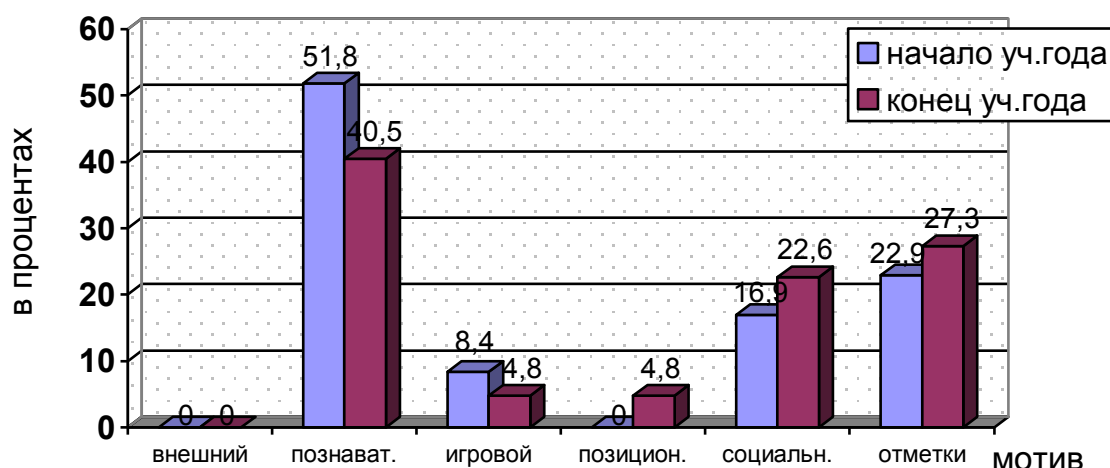


Рисунок 8 – Динамика мотивационных предпочтений у школьников спортивного класса на начало и конец учебного года

Образец построения секторной объемной диаграммы

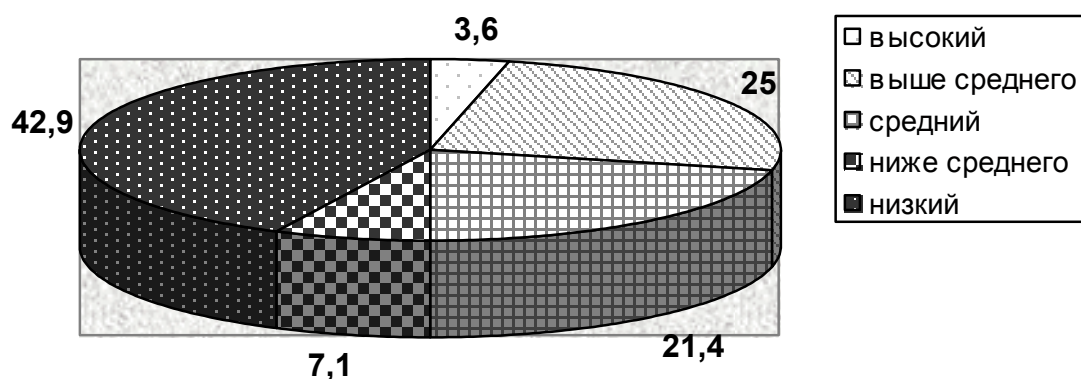


Рисунок 9 – Данные о распределении испытуемых по уровням сформированности концентрации внимания у дошкольников 3-4 лет, %

График – геометрическое изображение функциональной зависимости при помощи линии на плоскости. Он служит не только для наглядного изображения функциональной зависимости, но и для быстрого нахождения функций. Для графиков можно использовать специальные виды бумаги, например, миллиметровую. При построении обязательно даются пояснения относительно параметров, соотносимых с осями координат (рисунок 10; рисунок 11, с. 29).

Образец построения графика

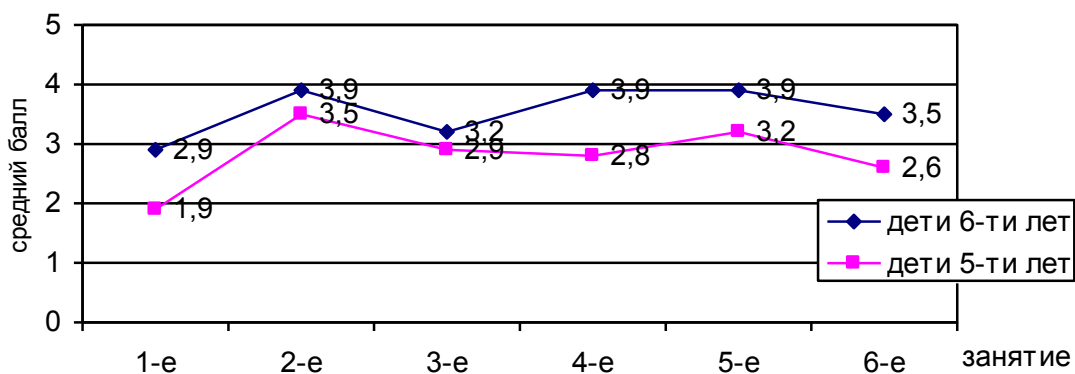


Рисунок 10 – Данные средних арифметических значений, полученных за выполнение заданий в исследуемых выборках

Образец построения графика

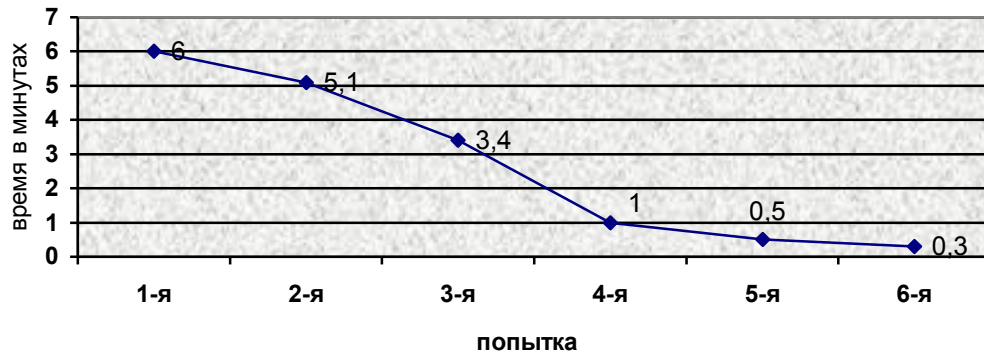


Рисунок 11 – Кривая выработки сенсомоторного навыка у испытуемых

Объемный вариант графика

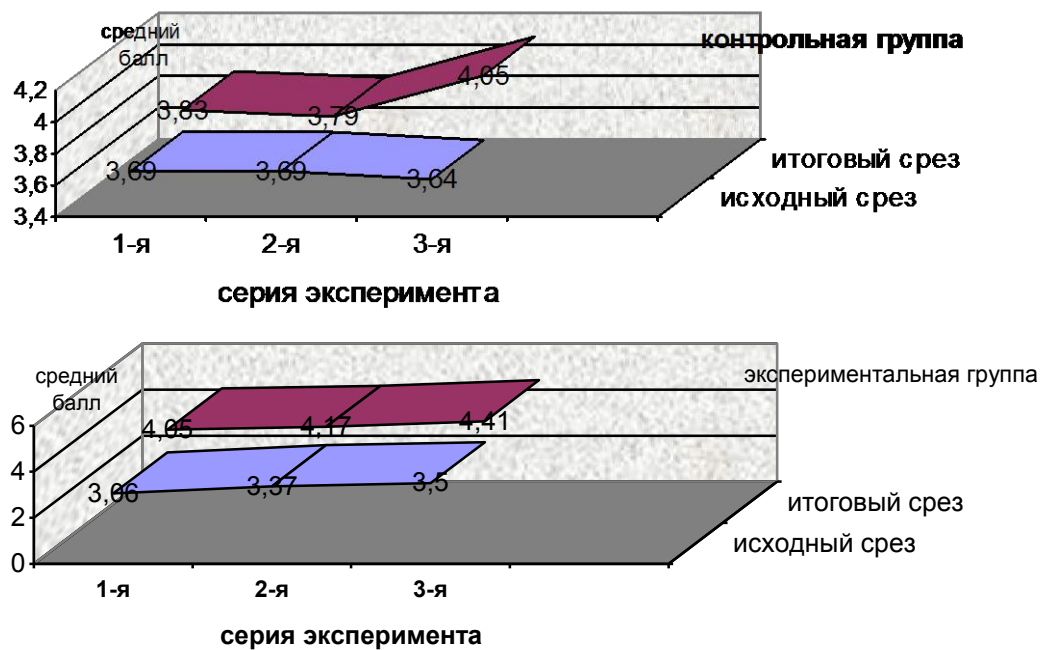


Рисунок 12 – Динамика продвижения испытуемых по среднему баллу

Другие варианты построения диаграмм и графиков

Кольцевая диаграмма

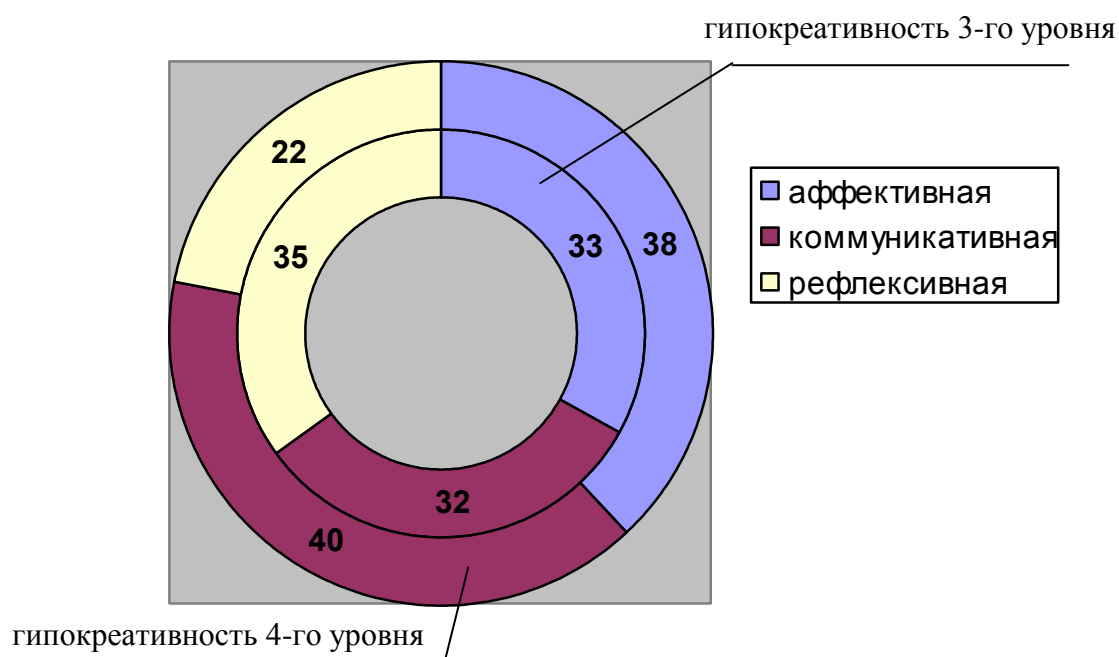


Рисунок 13 – Показатели аффективно-коммуникативной регуляции детей 5 лет с задержкой речевого развития с гипокреативностью 3-го и 4-го уровней, %

Диаграмма с областями

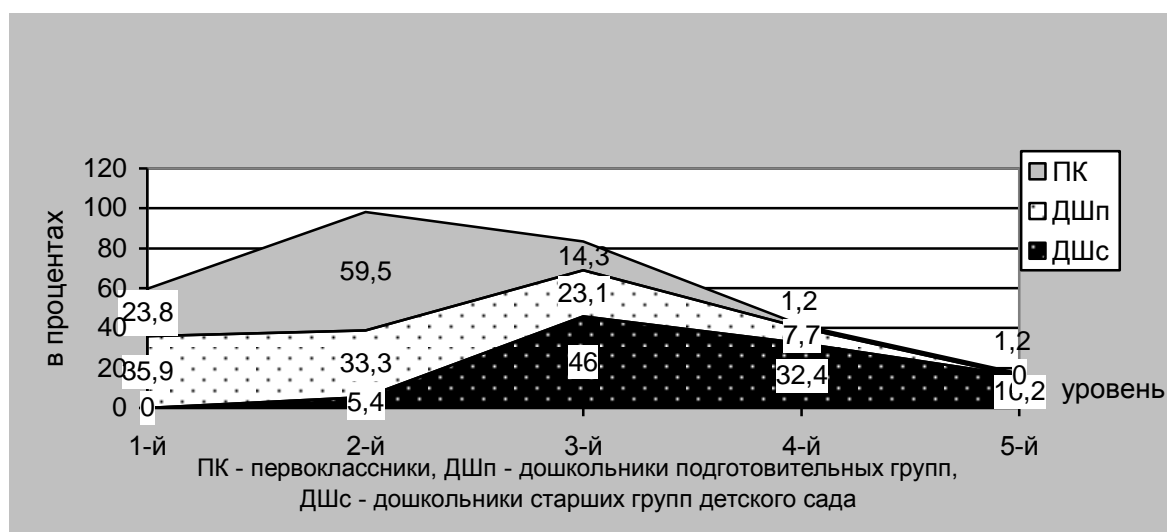


Рисунок 14 – Соотношение выборов задач продуктивного типа на разных уровнях сформированности познавательного интереса

Круговая диаграмма

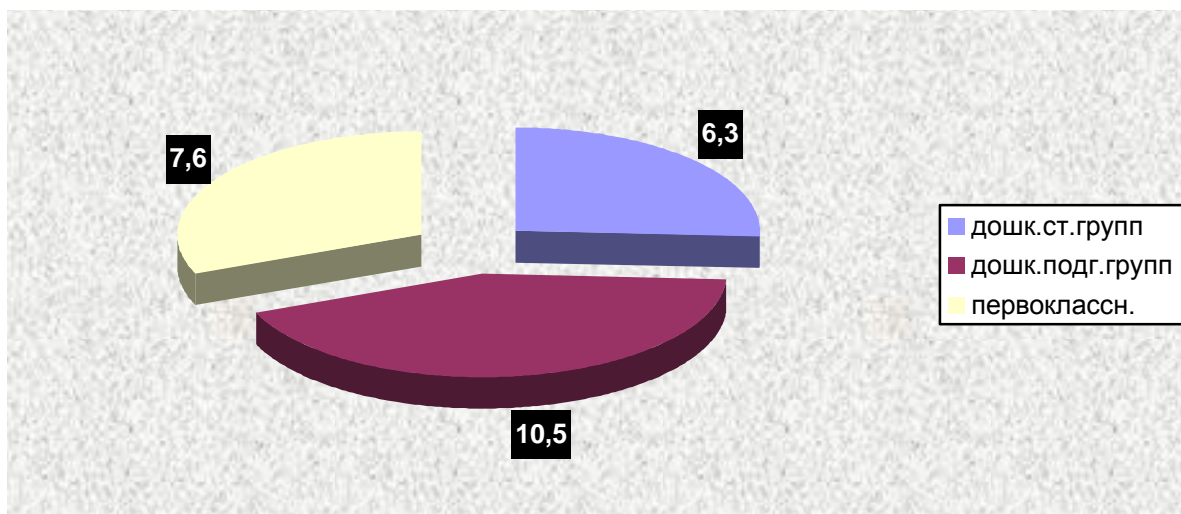


Рисунок 15 – Данные о среднем количестве вопросов, заданных испытуемыми в разных возрастных группах

Смешанная диаграмма (график+гистограмма)

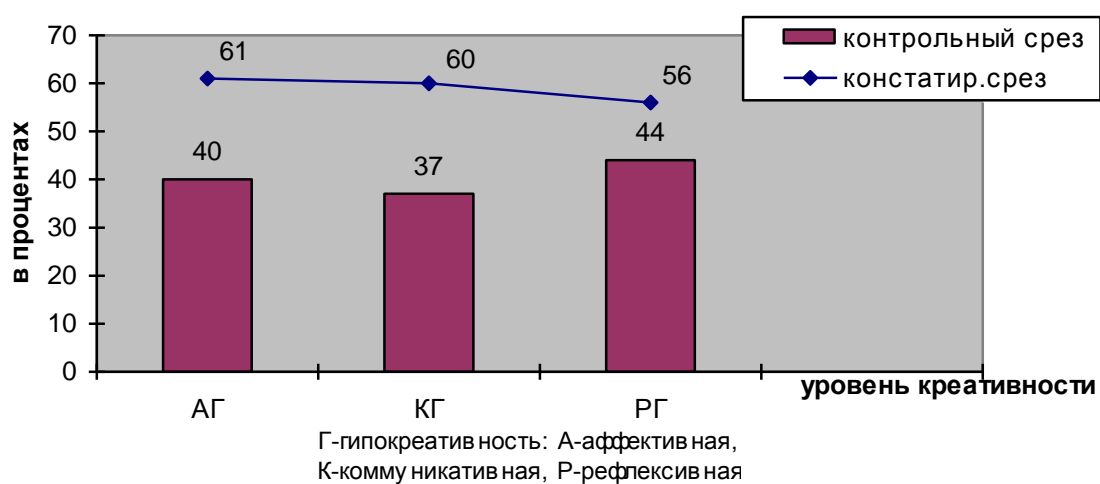


Рисунок 16 – Динамика показателей аффективно-коммуникативной регуляции детей 5 лет с задержкой речевого развития

Трубоччатая диаграмма

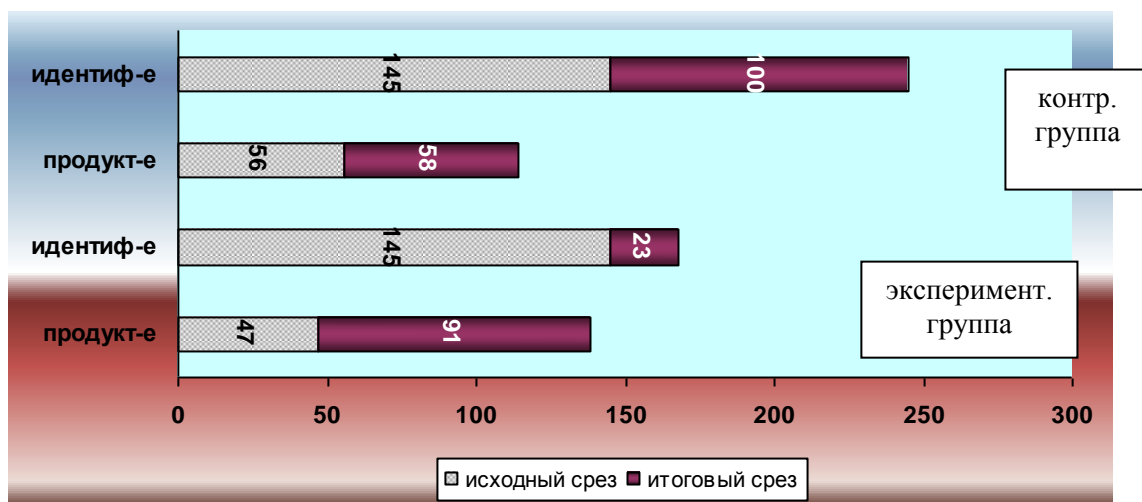


Рисунок 17 – Сведения о количестве вопросов продуктивного и идентификационного типа в исследуемых группах, абсолютные показатели

Широкая диаграмма

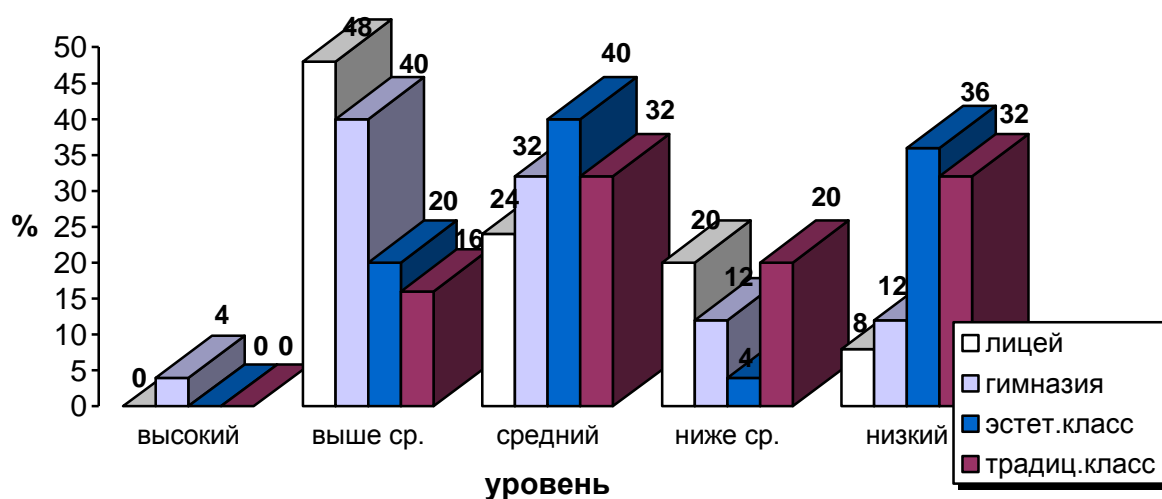


Рисунок 18 – Распределение первоклассников разных классов по уровням концентрации внимания

При построении любого типа схем, графиков или диаграмм следует помнить, что они должны включать все необходимые обозначения, чтобы были понятными любому человеку, рассматривающему их.

Фотографии – одно из средств иллюстрирования и оформления научной информации. В психолого-педагогических исследованиях выполняют роль иллюстрации, помещаются, как правило, в приложениях.

2.3 Правила оформления приложений

- приложение оформляют как продолжение работы на последующих листах или в виде самостоятельного документа;
- в тексте работы на все приложения делаются ссылки;
- приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте работы;
- каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху в центре слова «Приложение», его обозначения и степени – обязательное, справочное (Приложение Д);
- приложение должно иметь заголовок, который записывается симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой;
- приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ъ, Ы, Ь; после слова «Приложение» следует буква, обозначающая его последовательность, например «ПРИЛОЖЕНИЕ А»; если букв русского алфавита недостаточно, допускается обозначение приложений буквами латинского алфавита, за исключением букв I и O;
- в случае полного использования букв русского и латинского алфавитов допускается обозначать приложения арабскими цифрами;
- если в работе одно приложение, то оно обозначается «Приложение А»;
- приложения оформляют, как правило, на листах формата А4, допускается оформлять приложения на листах формата А3; А4х3, А4х4, А2 и А1;
- текст каждого приложения при необходимости может быть разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруются в пределах этого приложения (Приложение Е).

2.4 Оформление формул и уравнений

- уравнения и формулы следует выделять из текста в отдельную строку; выше и ниже формулы должно быть оставлено не менее одной свободной строки;
- если уравнение не помещается в одну строку, оно должно быть перенесено после знака равенства (=) или после знаков плюс (+) или минус (-), умножения (x), деления (:) или других математических знаков, причем знак в начале строки повторяется; при переносе формулы на знаке, символизирующем операцию умножения, применяют знак «X»;
- пояснение значений символов и числовых коэффициентов приводятся непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле;
- формулы нумеруются порядковой нумерацией в пределах всей работы арабскими цифрами в круглых скобках в крайнем правом положении на строке

(1)

Пример $A=a:b$,

- одну формулу обозначают – (1);
- ссылки в тексте на порядковые номера формул дают в скобках: ...в формуле (1);
- допускается нумерация формул в пределах раздела; в этом случае номер формулы состоит их номера раздела и порядкового номера формулы, разделенных точкой, например (3.1);
- формулы, помещаемые в приложениях, нумеруются отдельной нумерацией арабскими цифрами в пределах каждого приложения с добавлением перед каждой цифрой обозначения приложения, например формула (B.1);
- допускается выполнение формул и уравнений рукописным способом черными чернилами.

РАЗДЕЛ 3

ПОДГОТОВКА ВЫСТУПЛЕНИЯ И ОЦЕНКА ВКР

3.1 Построение выступления к защите

Обязательными моментами выступления, которые должны найти отражение в сообщении, являются следующие:

- *актуальность исследования;*
- *цель, гипотеза, задачи исследования;*
- *использованные методы и методики.* В случае применения хорошо известных и стандартизированных достаточно лишь их упоминания;
- *характеристика выборки,* т.е. контингента испытуемых;
- *процедура обследования* (подробное описание требуется лишь в работах констатирующего плана);
- *процедура обработки данных* (на ней следует детально остановиться, если вводятся авторские показатели или методика малоизвестна и не содержит стандартизированных подготовке к обработке данных);
- *программа развивающих, обучающих, психокоррекционных (коррекционно-развивающих, психолого-педагогических) воздействий* (для работ формирующего плана);
- *основные результаты исследования и выводы.* Этот раздел лучше соотносить с основными параметрами исследования – целью, гипотезой, задачами.

Перед защитой работы обязательно нужно обговорить с научным руководителем содержание доклада. Преподаватель не раз участвовал в процедуре защиты ВКР, если не в качестве члена аттестационной комиссии, то в качестве руководителя, «болеющего» за своего подопечного, поэтому может дать множество ценных советов.

К защите необходимо подготовить иллюстративный материал. Лучше это сделать в форме мультимедийной презентации – это даст возможность представить материал ВКР не только более наглядно, что облегчает его восприятие, но и более полно и содержательно, поскольку сообщение продолжительностью в 7-10 минут не дает возможности раскрыть все аспекты проведенного исследования.

3.2 Типичные ошибки выступающего

1. Выступающий обстоятельно доказывает актуальность исследования. Лучше исходить из того, Ваше выступление слушают и оценивают специалисты, им новизна исследования понятна без длительных объяснений.

2. Выступающий детально характеризует современное состояние обсуждаемой проблемы.

Не следует давать пространного обзора, тем более после представления актуальности проблемы, которая вытекает в том числе и из степени ее разработанности. Ограниченность во времени может сыграть злую шутку – Вы не успеете осветить и половины своей работы, а комиссия укажет на необходимость завершить выступление. Лучше всего одновременно показать значимость решения исследуемой проблемы на современном этапе и одновременно отразить основные направления научных поисков в этой области.

3. В докладе отсутствуют выводы или они изложены излишне кратко, а то и непоследовательно.

Выше уже говорилось о значении выводов, по сути – это то, ради чего проводилась исследовательская работа. Их отсутствие или фрагментарность дают комиссии право полагать, что поставленные в исследовании задачи не решены, что ведет к снижению оценки.

3.3 Параметры оценки выпускной квалификационной работы

1. Оценивается качество выполненной выпускной квалификационной работы: соответствие работы композиции, аргументированность обоснования актуальности проблемы, четкость и правильность формулировок научного аппарата; полнота и глубина теоретического анализа проблемы; соответствие методов цели и задачам исследования; содержательность описания экспериментальной части; логичность и доказательность выводов; соответствие оформления работы предъявляемым требованиям.

2. Четкое, лаконичное изложение содержания выступления в выступлении; качество и содержательность мультимедийного сопровождения.

3. Умение отвечать на вопросы, знание современного состояния изучаемой проблемы, способность анализировать полученные данные и давать им психологическую интерпретацию.

ПРИЛОЖЕНИЕ А
(обязательное)

Образец оформления титульного листа

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический
университет им. И.Я. Яковлева»

Факультет дошкольной и коррекционной педагогики и психологии

Кафедра возрастной, педагогической и специальной психологии

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой

_____ _____
подпись инициалы, фамилия
«__» _____ 20__ г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.03 Специальной (дефектологическое) образование
Профиль «Специальная психология»

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ
У ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И
РЕЖИССЕРСКИХ ИГРАХ**

Руководитель

подпись, дата

должность, ученая степень

инициалы, фамилия

Выпускник

подпись, дата

подпись

фамилия, инициалы

Чебоксары 20__

ПРИЛОЖЕНИЕ Б
(обязательное)

Образец оформления содержания работы

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1 Анализ состояния проблемы развития и формирования творческого воображения у детей дошкольного возраста с нарушениями речи	9
1.1 Творческое воображение как предмет исследования в психологии.....	
1.2 Исследование развития воображения у детей дошкольного возраста в норме и с речевой патологией	9
1.3 Вопросы управления развитием творческого воображения у дошкольников, развивающихся в норме и с нарушениями речи	21
2 Экспериментальное исследование развития творческого воображения у детей 5–6 лет с нарушениями речи в изобразительной деятельности и режиссерских играх	30
2.1 Организация исследования творческого воображения у детей 5-6 лет с нарушениями речи на констатирующем этапе.....	30
2.2 Содержание программы развития творческого воображения у детей 5–6 лет с нарушениями речи.....	42
2.3 Динамика развития творческого воображения у детей с речевой патологией в изобразительной деятельности и режиссерских играх	50
Заключение	56
Список использованных источников.....	59
Приложения А-З.....	65

ПРИЛОЖЕНИЕ В (обязательное)

Образец примерного формулирования научного аппарата исследования

Цель исследования: выявление психологических особенностей и психолого-педагогических условий развития творческого воображения у детей 5–6 лет с нарушениями речи.

Объект исследования: творческое воображение детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи.

Предмет исследования: психологические особенности и процесс развития творческого воображения у детей 5–6 лет с речевой патологией в специально организованных условиях.

Гипотезы исследования: Изобразительная деятельность в сочетании с режиссерскими играми способствуют развитию творческого воображения у дошкольников данной категории при следующих психолого-педагогических условиях:

- 1) проведение игровых упражнений, направленных на формирование операциональных навыков и предпосылок режиссерской игры;
- 2) обучение приемам создания образов творческого воображения;
- 3) закрепление умения самостоятельного поиска решения творческих задач.

Задачи исследования:

- Проанализировать состояние проблемы развития творческого воображения у дошкольников с нарушениями речи.
- Разработать экспериментальную программу, направленную на развитие творческого воображения у старших дошкольников с речевой патологией.
- Выявить динамику развития творческого воображения у детей 5–6 лет с нарушениями речи под влиянием реализации обозначенных условий и оценить степень эффективности разработанной системы мер.

Методологические основы:

1. Основополагающие законы и принципы диалектико-материалистической философии (закон перехода количественных изменений в качественные, единства и борьбы противоположностей; принципы развития, взаимосвязи, детерминизма и др.).

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ В

2. Ключевые теоретические положения, изложенные в концепциях Л. С. Выготского (о формировании высших психических функций, об общих закономерностях развития нормального и аномального ребенка, о сложной структуре дефекта, о развивающем характере обучения, об актуальном уровне и потенциальном уровне развития ребенка); А. Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна (о развитии психики в деятельности); принципиальные подходы в понимании специфики психического развития детей дошкольного возраста, отраженные в работах А. В. Запорожца, Л. А. Венгера, Д. Б. Эльконина, Н. Н. Подъякова.

Кроме того, мы опирались на исследования, выполненные в области психологии и педагогики по проблеме развития творческого воображения у детей (Д. Б. Богоявленская, О. В. Боровик, Л. С. Выготский, О. М. Дьяченко, А. И. Кириллова, Е. Е. Кравцова, М. М. Нудельман, И. Н. Палагина, С. Л. Рубинштейн и др.).

Методы исследования: анализ и обобщение материалов исследований, выполненных в области детской, педагогической и специальной психологии по проблеме исследования; формирующий эксперимент; количественный и качественный анализ данных; методы интерпретации результатов исследования.

Практическая значимость:

- Полученные фактические данные дополняют характеристику детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями в плане развития их творческого воображения и могут быть использованы при моделировании программ его развития в условиях дошкольного коррекционного образовательного учреждения и при разработке методических рекомендаций для воспитателей и педагогов-психологов.
- Разработанная и апробированная в исследовании программа развития творческого воображения может быть использована педагогами и психологами дошкольного образовательного учреждения в работе с детьми, имеющими нарушения речи.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ В

Этапы исследования:

1 этап (сентябрь–ноябрь 2016г.): анализ психологической и педагогической литературы по исследуемой проблеме, установление противоречия, выявление проблемы; разработка плана исследования, подбор комплекса диагностических методик, определение основных параметров исследования; разработка развивающей программы;

2 этап (ноябрь 2016–март 2017г.): проведение экспериментальной работы по проверке гипотезы;

3 этап (апрель–май 2017г.): обработка и интерпретация полученных данных, формулирование выводов, оформление выпускной квалификационной работы.

Организация исследования: исследование проходило в РГС(К)ОУ «Начальная школа – детский сад для детей с нарушениями речи № 2» МО и МП ЧР, МДОУ «Детский сад № 16» г. Канаш; в нем принимали участие 19 детей в возрасте 5–6 лет, развивающихся в норме (10 испытуемых) и с нарушениями речи (9 детей).

Апробация исследования: результаты исследования обсуждались на заседании кафедры возрастной, педагогической и специальной психологии, на педагогических советах РГС(К)ОУ «Начальная школа – детский сад для детей с нарушениями речи № 2» и МДОУ «Детский сад № 16» г. Канаш; представлялись на научно-практической конференции «Творчество, инновация, духовность – основа воспитания человека» в Чебоксарском педагогическом колледже (27 марта 2017г.)

ПРИЛОЖЕНИЕ Г (обязательное)

Образец примерного содержания заключения

Итак, проведенное исследование дает основание для следующих выводов.

1. Анализ проблемы показывает, что современная психология располагает определенными сведениями касательно сущности и характеристик воображения в целом и творческого воображения; в частности, отмечается тесная взаимосвязь воображения со всеми психическими процессами. Существенное место уделено приемам создания образов воображения, представлена структура воображения, которая необходима для правильного понимания всех особенностей этого процесса. В современной детской психологии имеются сведения о специфике детского воображения, его генезисе на протяжении дошкольного детства, о различных подходах к параметрам оценки у детей творческого воображения, о взаимосвязи речи и воображения. Доказана эффективность ряда методов и методик для развития творческого воображения у дошкольников, развивающихся в норме. Однако в отношении детей с нарушениями речи исследуемую проблему сложно признать достаточно разработанной. В связи с этим остроактуальными являются вопросы разработки специальных мероприятий, направленных на развитие творческого воображения у детей с речевой патологией в условиях дошкольного коррекционного общеобразовательного учреждения., что обеспечит предупреждение специфического развития этого процесса у дошкольников.

2. В исследовании установлено, что творческое воображение детей 5 – 6 лет с общим недоразвитием речи в сравнении со сверстниками с нормально развитой речью характеризуется более низким уровнем его развития, а также более узким диапазоном используемых приемов создания образов. В ходе исследования у воспитанников с нарушениями речи были выделены следующие особенности проявления творческого воображения:

- более половины детей с нормально развитой речью демонстрируют средний уровень развития творческого воображения, причем третья часть детей показала высокий уровень; большинство детей с нарушениями речи показали уровень ниже среднего и низкий (44,5%; 33,3%);

- длительность выполнения заданий у детей с нарушениями речи превышала норму в среднем в 1,3 раза, при этом этими детьми затрачивалось значительное время на процесс придумывания и на развертывание сюжета; дошкольники с нормально развитой речью больше времени использовали для детальной характеристики персонажей;

- у детей с речевой патологией наблюдалась быстрая истощаемость в процессе создания образов и их перекомбинировании;

- испытуемые с нарушениями речи чаще опирались на образы восприятия и памяти, как в изобразительной деятельности, так и в процессе словесного творчества, при этом используемые приемы создания образов не отличались большим разнообразием;

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ Г

- был отмечен низкий уровень развития словесного творчества по всем качественным показателям по сравнению с нормально развивающимися сверстниками;

- при выполнении заданий дети с нарушениями речи в 5,5 раз чаще отвлекались от процесса работы, чем дети в норме (10%).

3. Выдвинутая нами гипотеза о том, что изобразительная деятельность в сочетании с режиссерскими играми способствуют повышению уровня развития творческого воображения у детей с общим недоразвитием речи, подтвердилась. После проведенной системы работы по развитию творческого воображения у детей 5–6 лет с нарушениями речи произошли позитивные изменения: третья часть детей продемонстрировала более высокий уровень развития творческого воображения (высокий уровень); при выполнении заданий дети стали более активны как в практическом плане, так и в речевом; стали способными регулировать и планировать создание воображаемого образа и ситуации; в своих работах дети стали использовать более широкий диапазон приемов создания образов (2-3 приема наблюдалось у 55,6% воспитанников), а также цвет как один из основных приемов создания оригинального образа (33,3%). Повысился уровень развития творческого воображения в целом по группе: если на констатирующем этапе он был ниже среднего, то после формирующей работы стал средним, что свидетельствует о позитивном сдвиге.

4. Реализованная программа доказала свою эффективность при следующих условиях: проведение игровых упражнений, направленных на формирование операциональных навыков и предпосылок режиссерской игры; обучение приемам создания образов творческого воображения; закрепление умения самостоятельного поиска решения творческих задач.

5. Произошедшие в ходе эксперимента результаты носят устойчивый характер, что подтверждается данными отсроченного среза и статистическим расчетами путем применения методов математической обработки данных.

6. Результаты проведенного исследования имеют прикладное значение. Разработанная и апробированная в исследовании программа развития творческого воображения может быть использована педагогами и педагогами-психологами дошкольного коррекционного образовательного учреждения в работе с детьми, имеющими нарушения речи.

7. Данное исследование не исчерпывает решение проблемы. В перспективе исследования могут быть посвящены вопросам, связанным с выявлением особенностей использования основных приемов воображения у лиц с различными характерологическими чертами личности, а также с определением специфических особенностей творческого воображения, зависящих от причин и характера нарушений речи.

ПРИЛОЖЕНИЕ Д
(обязательное)

Образец оформления приложения

Протокол эксперимента

10 слов (А. Р. Лурия)
название методики, автор

Ф.И. испытуемого _____ Дата _____

Год, месяц рождения _____ Время начала _____
Время окончания _____

Название серии (если их проводится несколько)

№ пробы	Показатели				Сы-рые бал-лы	Стан-дарти-зиров. оцен-ка	Примечание
	при-нятие задачи	количе-ство слов	исполь-зование мнечи-ческих приемов	время воспроиз-ведения (сек.)			
1	–	3	–	35	2	1	
2	+	5	–	31	6	2	
3	+	10	+	30	11	3	прием повторения
4	+	10	+	31	11	3	прием повторения
5	+	8	+	29	10	3	прием повторения

Пояснение. Под «сырыми» баллами понимают данные, которые исследователь получает непосредственно в опыте. В данном случае это сумма полученных ребенком баллов за каждый из фиксируемых показателей. Стандартизированные получаются после преобразования начальных оценок с помощью таблиц перевода, пересчета, графиков, шкал и т.д. В стандартизированной оценке ответ или результат соотнесен со средними величинами числовых данных нормативной выборки. Под нормативной выборкой имеется в виду достаточно адекватная и репрезентативная выборка, результаты которой автор методики использовал для создания таблиц перевода или шкал пересчета необработанных данных в стандартизированные. Стандартизированная оценка вписывается в протокол при его обработке, после проведения обследования

ПРИЛОЖЕНИЕ Е
(обязательное)

Образец оформления приложения

Таблица перевода «сырых» баллов, полученных при выполнении
диагностических заданий, в стандартные в и определения итогового
уровня

Таблица А.1 – Дошкольники

Уро- вень	Сумма «сырых» баллов в методиках						Балл - стан дарт	Диапазон средних баллов итогового уровня
	Выбор в дейст- вии	Загадка	Угадай, что в ящичке	Выбери задачу	Слож- жи кар- тинку	Соеди- ни значки и найди предмет		
1-й	27-28	25-26	25-29	26-30	25-28	25-28	5	4,5-5
2-й	18-26	17-24	19-24	19-25	19-24	19-24	4	3,5-4,49
3-й	11-17	11-16	12-18	13-18	13-18	13-18	3	2,5-3,49
4-й	7-10	7-10	8-11	8-12	7-12	7-12	2	1,5-2,49
5-й	6 и менее	6 и менее	7 и менее	7 и менее	6 и менее	6 и менее	1	0-1,49

Таблица А.2 – Школьники

Уро- вень	Сумма «сырых» баллов в методиках							Балл - стан дарт	Диапа- зон средних баллов итого- вого уровня
	Вер- баль- ный выбор	Выбор в дейст- вии	Загад- ка	Уга- дай, что в ящичке	Выбе- ри задачу	Слож- жи кар- тинку	Соеди- ни значки и найди предмет		
1-й	16-18	27-28	25-26	25-29	25-28	25-28	25-28	5	4,5-5
2-й	12-15	18-26	17-24	19-24	19-24	19-24	19-24	4	3,5-4,49
3-й	8-11	11-17	11-16	12-18	13-18	13-18	13-18	3	2,5-3,49
4-й	4-7	7-10	7-10	8-11	7-12	7-12	7-12	2	1,5-2,49
5-й	3 и менее	6 и менее	6 и менее	7 и менее	6 и менее	6 и менее	6 и менее	1	0-1,49